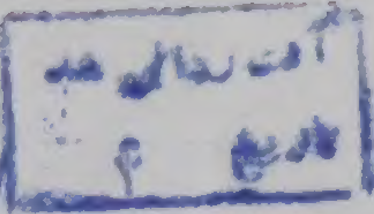
۱ المثل المشرقة
۲ ظهور المنطق
۳ احیاء المنطق دلتد فلسفه
۴ الورد الربیعی فی الکلی الطبیعی





نام کتاب *مجموعه

مؤلف متن محشی

شارح .... مترجم ....

تاریخ تحریر ۱۳۵۵ هجری نوع خط تحریر تعداد سطر

جزء کتب منطق زبان عربی عدد اوراق ۸۶ ورق

طول ۲۲/۰ عرض ۱۷ شماره عمومی ۲۷۰۲۱

وقفی / خریداری .... تاریخ وقف / خریداری ....

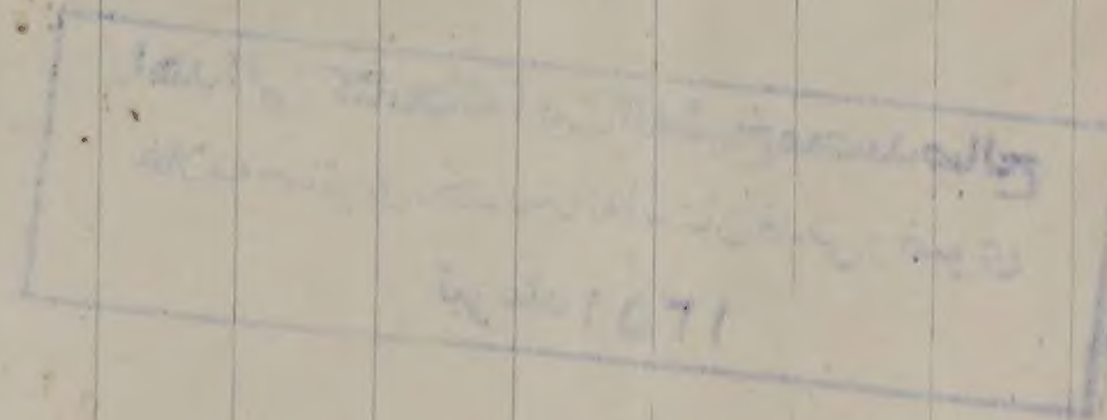
ملاحظات

۱- * شرح المثل الافلاطونیة ۴- تحقیق الاحتیاج الی فن المنطق

۲- تاریخ ظهور المنطق ۵- البحث عن العوارض الذاتیة

۳- احیاء المنطق ۶- ذوائب اللآلی المنتظمة بالنحور

۷- الورد الربیعی فی الکلی الطبیعی



هر دو زندگی میکند کارش از ماهی بهتر است زیرا زندگانی ماهی
تنها در آب است و اگر از آب بیرون افتد میمیرد

وزغ رنگهای مختلف دارد سیاه سبز خاکستری

چشمهای وزغ را نگاه کنید با این چشمها همه جا را خوب می بیند

پشه و مگس را شکار میکند

وزغ خوب جست و خیز میکند از لب حوض یا کنار نهر بمیان آب
میجهد خوب شناوری بلد است

وزغ را غوک هم میگویند

اسم معروف او امروز قورباغه است

هذه الورقات رسالة في شرح مرام افلاطون في المثل وبيان فساد ما فهم فلاسفة العرب في ذلك الها هنا ... قلائل
شرحا على حل منظومة السبزواري وذلك في ايام من العشر الاول من الربيع الاول سنة ... وخمس وخمسين
فائدة قد اشتهر اختلاف ارسطو وسيادة افلاطون في المثل العقلية المعروفة بالمثل الافلاطونية التي اثبتها افلاطون
ونفاها ارسطو وتصدى للجمع بينهما الفارابي في رسالة الجمع بين الرأيين ولما كان الكسل ... ولكن
للكتب العربية من نقله لكتب اليونان ... في تقرير معنى المثل الافلاطونية وفي كيفية نفي ارسطو ... المثل
في ذلك وفي كيفية المقاربة والتوفيق بينهما ووقع في تقريرات العرب من اشتباهات عظيم و...
لا يكاد يقال وكان للمقام مناسبة تامة بالمنطق وموسيقيه وجب علينا ان لا نهمل التحقيق
الحكام فيعلم ان المراد من المثل الافلاطونية ان كل حقيقة من الحقائق النوعية لها في كل نوع من الانواع
فردان فرد مادي الذي هو في عالم العقل وفرد عقلي مجرد من المادة وهو مثال نوري لذلك الفرد الخارجي الذي دونه ومثال لما فوقه
من المجردات وكلاهما موجود خارجي جزئي حقيقي اصيل متما ثلان في كون كل منهما معدا تاما
للنوع الطبيعي المقول عليه وانما التفاوت بينهما بالتجرد عن المادة ولواحقها والتلبس بها
وليس المراد من كون الفرد العقلي مثالا انه ظل وشبح للفرد المادي كما يراد من المثال
والاظلة بل المراد انه من سنخ الافراد في النوع مع كون الفرد العقلي لنوريته مرآة له
لوجه الماهية المادية حاكيا عنه كما انه يحكي عما فوقه من الحقائق القدسية الالهية والعقلية ثم الاسماء
هذه خلاصة مدعى افلاطون وسيادة سقراط وغيرهما من الحكماء ... في هذا الرأي
اي القول بالمثل واما ارسطو فلا يرى لكل نوع من الافراد الا ما كان نوعا طبيعيا
ماديا ففرده مادي لا غير او عقليا ففرده عقلي لا غير فليس لكل نوع فردان احدهما مجرد والاخر
مادي اذا علمت ذلك فاعلم ان الفرد المثالي موجود خارجي لا ذهني وانما الحاصل
في الذهن صورته الذهنية وهي الكلي الطبيعي وسائر مفاهيم الجوهر والمفاهيم المحمولات
المعقولة على افراد النوع الناسوتية فالقول بالمثل على هذا الوجه ليس
انكارا للوجود الذهني للكليات المعقولات على معاذيها فان الوجود الذهني
او كيفيته مسلم ... المثل وكذا ليس قولا بوجود الكلي الطبيعي
في الخارج اذ المثل جزئيات حقيقية وافراد للكلي المحمول عليها والنزاع ...

[illegible]

لصدق رسمه عليه وعدم صدق رسم غيره عليه فيصدق
عليه انه عرض ليس بكم ولا بنسبة ومن هذا التحقيق
بان انه ليس لقائل ان يدفع الاشكال عن القوم بانهم
ارادوا ان العلم الحضوري في الممكن كيف بالشائع
والمعلوم بالذات نفسه لان العلم معلوم بنفسه
لا بعلم زائد وليس من مقولة المعلوم بالعرض لانه حالة
شعور وشهود وهذه الحالة مشعور بها بنفسها
لا بشعور اخر وليس من مقولة المشعور بالعرض
اي المشعور بهذا الشعور وارادوا بان العلم عين
المعلوم بالذات ان العلم الحصولي اعني الصورة الحاصلة
عند العقل من مقولة المعلوم اعني ذا الصورة بناء
منهم على انحفاظ الذات في انحاء الوجودات بزعمهم وفاء
ادلة الوجود الذهني به فانهم لو ارادوا ذلك فقد كابروا
مقتضى عقولهم بداهة ان الطبائع الذهنية بالحمل الشائع
لا تصدق على انفسها مضافا الى ما مر ان العلم الحضوري
ليس بكيف فاستقم كما امرت وذلك هو القسطاس المستقيم

الامر الثاني قد توهم المحقق الشريف ان حمل المفاهيم
على المصاديق لمجرد المطابقة حذرا من الشركة الحقيقية
حتى في الموجودات الذهنية اذ الوجود مساوق للتشخص
ذهنا وخارجا وفيه ان ذلك مبني على ما عرفت من
الخلط بين الشركة في الذات من حيث هي وبين الشركة

في

٨٦

في وجودها وليس المانع عن الانحفاظ هنا عندنا كيف
ولم يمنع عن هذا الانحفاظ في الوجودات الخارجية
كما عرفت بل المانع ان العنوان غير المعنون والحمل
انما هو بالفناء لا بالمطابقة ولهذا انتفى الحمل بالنظر
الى وجود المحمول في نفسه على استقلاله هذا ما نظمه
قلم التحقيق في سلك التحرير وحرره حبر التدقيق
باحسن تحبير وقرره النفس الصالحة باتقن تقرير
فالحمد لله على نعمه الكلية على هذه الطبيعة الجزئية والصلوة
على ذي الذات القدسية واله اولي النفوس القدسية

تاریخ ارسطو

ارسطو تولد شده است در ۳۸۴ ق م و وفات او در ۳۲۲ و او را ارسطاطالیس نیز گویند
مولد او در استاغیر یا استاجیر از بلاد مقدونیه در خلیج استریمون نزدیک کوه آتوس پدر او
نقوماخس طبیب رسمی امینطس پادشاه مقدونیه پدر فیلیپ و جد اسکندر است وصی
پدرش پروکسین او را در سن ۱۸ سالگی بشهر آتینا مرکز حکمت فرستاده ۲۰ سال شاگرد
افلاطون بوده و او را افلاطون عقل یا انسان میگفت و چون افلاطون در ۳۴۷
وفات یافت ارسطو بشهر آترنه رفته و در بر حاکم هرمیاس گردید و برادرزاده او را
بازدواج گرفت و چون هرمیاس کشته شد بجزیره لسبوس پناه برد تا آنکه فیلیپ او را
بمقدونیه برای تعلیم پسرش اسکندر که سیزده ساله بود طلبید و پس از چهار سال یعنی سال
۳۳۵ اسکندر مهیای جنگ آسیا شد و ارسطو باتینا برگشت و مدرسه مهمی تد
تأسیس کرده و برای تنظیم حکمت در رعایت ورزش صحی در حالت راه رفتن تدریس
میکرد لذا شاگردان او را مشائین گویند اسکندر از آسیا اموال بسیار و نمونه های
حیوانات نادر الوجود و صورت انتظامات سیاسی بلاد مختلفه را میفرستاد و اسکندر
در ۳۲۳ و ارسطو در ۳۲۲ وفات یافتند و اداره مدرسه ارسطو برگذار شاگردش
تیوفراسس شد و نوفل افندی زبدة الصحائف تلمذ ارسطو را نزد افلاطون ۲۰ سال و
مدت تعلیم اسکندر را ۸ سال نوشته و شهرستانی در کتاب ملل و نحل تولد ارسطو را
در اول سلطنت اردشیر پسر دارا انگاشته و باید مراد او از اردشیر داریوش سوم
که یونانیها او را کدمان و در داستانها معروف به دارا و پسر دارا است باشد
زیرا که اردشیر اول معروف به دراز دست پسر خشایارشا در ۴۶۵ بتخت نشست
در ۴۲۴ مقتول گردید و بعد از او داریوش دوم ۴۲۵ تا ۴۰۵ و بعد از او
پسرش اردشیر دوم ۴۰۵ تا ۳۵۹ که ملقب به منمن یعنی با حافظه

و این تفصیل تطابق تاریخ داریم که ... اردشیر ... دارا باید اردشیر ... [illegible]

روم ... که لقب ... [illegible] از ۵۰۰ تا ۳۵۹ ... [illegible]

... سلطنت ... دفعه اول و همچنین سلطنت اردشیر سوم ... از ۳۵۹

تا ۳۳۸ ... سلطنت ۵ ... سلطنت داریوش سوم ... [illegible]

... داریوش ... که جلوس او با جلوس اسکندر مقارن است و او ... [illegible]

در تاریخ ... اردشیر سوم و ... [illegible]

۳۳۶ ... که ... جلوس اسکندر ... پادشاه ... [illegible]

اسکندر ... در تاریخ ... ۳۳۰ ... [illegible]

بنابراین ... [illegible] ... در تطابق ... تاریخ ...

و همچنین است ... در تاریخ ... افلاطون که در ۳۴۷ ... [illegible]

۳۴۷ ... [illegible] ... اردشیر ... دارا ...

... [illegible] ... اردشیر سوم ... [illegible]

... اول ... اردشیر ... افلاطون ... [illegible]

... را ... اسکندر ... [illegible]

... افلاطون ... که افلاطون در ... [illegible]

... [illegible] ... و ... [illegible]

... تواریخ ... ایران ... [illegible]

... ایران ... تطبیق کرد ... [illegible]

مرجعه ... تطبیق ... تشخیص ... [illegible]

بنمایندگی اینجانب در دفتر به ثبت رسیده بتاریخ ماه ۱۳۱ محل امضاء

۱۳/۸/۱۱ ل – ۰۰۰۵ چاپخانه ...

ولنذكر بعض آثاره المنيفة فان استيفاءها يطول اما
في الفقه ففي الطهارة والزكوة والخمس والوقف والقضاء والشهادات
والنكاح والطلاق والمكاسب والميراث وقواعد فقهية
وتعليقات مؤنقة ورسائل مهمة في مسائل ملمة ومن آثاره الفقهية
بالفارسي العمل الصالح وسيماى ايمان كلام فارسي استدلالي
موجز انيقة ومن الاصول منظومة دورة كفاية الاصول مع حواشي
نفيسة عليها طبعت على الحجر بطهران سنة ١٣٤٤ وهي مشهورة
في البلاد وهي مع كونها نظما موضحة لمحتويات الكفاية رائعة الشعر
فائقة التحبير والتزم فيها ان لا يكون فيها حشو شعري وان تكون
القوافي من نفس المطلب متمكنة غاية التمكن جامعة بين الرقة
والجزالة وانما يعرف قدرها من كان عريقا في الفضل والادب
حقيقا بوراثة هذا العلم ضليعا لسان العرب ٢ وتعليقة على
الكفاية مشحونة بالدقائق ٣ وحاشية على جملة من امهات مسائل
(٤) الحجة البالغة في تحريم البقاء على تقليد الميت بلغت اقصى ما يمكن

گوسفند

گوسفند فائده بسیار دارد شیر بما میدهد از شیر ماست و دوغ و کشک و پنیر

من التحقيق في هذه المسئلة ٥ ورسالة في وضع الحروف ٦
ورسالة في الصحيح والاعم ٧ ورسالة اخرى في قلع مادة شبهة جواز
اجتماع الامر والنهي التي شاعت في عصرنا بعد الاستاد الطوسي حتى وقع
فيها اكثر افاضل العصر ٨ وجيزة في الترتب وقلع شبهة الجواز ثبوتا
واثباتا ٩ والسرر المصونة في موضوعات العلوم المدونة حقق
فيها موضوع علم الاصول واقسام الاعراض ١٠ ورسائل في الشبهة المحصورة
ورسائل اخرى في هذا الفن

ومن الحكمة والكلام (١) حاشيتان على شرح منظومة السبزواري جعلتا
واحدة (٢) بوارق الافهام في شرح شوارق الالهام (٣) اللئالي البيضاء
في حقيقة العلم والوجود الذهني ودفع اشكال اتحاد الجوهر والعرض
وتداخل المقولات واثبات ان العلم عين جوهر العقل عند رفع
الحجاب وان الصور الذهنية معلومات لا علم (٤) الوحي العريض
في نفي الجبر والتفويض فارسي مفصل محيط بجميع اسرار المسئلة
واقوالها مع بيان ما في وجه منكري تشخيص ارسطو وهذا